



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN
Y UNIVERSIDADES

DIRECCIÓN GENERAL
DE UNIVERSIDADES

COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA
DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA

Currículum vitae (2002-2016)

Número de hojas que contiene: 13 páginas.

Nombre: LÓPEZ YEPES, Alfonso

Fecha: Enero 2016.

Firma:

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este currículum, asumiendo en caso contrario las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.



CURRICULUM VITAE DE ALFONSO LÓPEZ YEPES (2002-2016) (en dos bloques: 2013-2016 y 2002-2012)

FORMACIÓN ACADÉMICA

LICENCIATURA: Facultad de F. y Letras, UCM Filosofía y Letras 1976
Ciencias de la Información 1982

DOCTORADO Facultad de Ciencias de la Información, 1990

DIRECTOR DE TESIS: LUIS GUTIERREZ-ESPADA VIERNA

SITUACIÓN PROFESIONAL

ORGANISMO: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FACULTAD: CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN

DEPARTAMENTO: BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN

CATEGORÍA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD, 1997

DIRECCIÓN POSTAL: Ciudad Universitaria. 28040 Madrid

TELÉFONO: 91 3947147 Teléfono móvil 609050373

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL: CURSO 2014-2015

PROFESOR EMÉRITO (HASTA AÑO 2020) CON DEDICACIÓN DOCENTE (8 CRÉDITOS) E INVESTIGADORA: IP GRUPO DE INVESTIGACIÓN, DIRECTOR REVISTA, PUBLICACIONES EN REVISTAS ESPECIALIZADAS, PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS... DIRECTOR DEL SERVICIO DE DOCUMENTACIÓN MULTIMEDIA, DEPENDIENTE DEL DPTO. DE BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN.

(2013-2016)

Libros en colaboración

López Yepes, Alfonso (2013). El cine en español a propósito de REDAUVI, Red iberoamericana para la integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual. [II Congreso Internacional Historia, literatura y arte en el cine en español y portugués](#): De los orígenes a la revolución tecnológica del siglo XXI, Salamanca, 26-28 de junio de 2013 / coord. por [Emma Camarero Calandria](#), [María Marcos Ramos](#), 2013, págs. 552-558. Disponible: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=524989>

López Yepes, Alfonso (Coord.). Rodríguez Reséndiz; Perla Olivia; Arratia Fernández, Amira; Brausin Pulido, Dora Alicia; De Giusti, Marisa Raquel; Suárez Veintemillas, Patricia (2013). Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: REDAUVI. En *Actas BIREDIAL '13, Conferencia Internacional Acceso Abierto, Preservación Digital y Datos Científicos*, 16 octubre. San José de Costa Rica, Universidad de Costa Rica. Disponible: <http://biredial.ucr.ac.cr/index.php/Biredial2013/ai/paper/view/19>

López Yepes, Alfonso; Cámara Bados, Víctor (2013). Archivos-centros-servicios de documentación en medios de comunicación (Redocom 2.0): integración, preservación y

difusión del patrimonio sonoro y audiovisual iberoamericano (Redauvi). En *Actas XIII Jornadas Españolas de Documentación, FESABID*, mayo 2013. Toledo, FESABID, 2013, págs. 245-263. Disponible: <http://www.fesabid.org/toledo2013/actas-de-las-jornadas>

López Yepes, Alfonso; Arratia, Amira; Brausin, Dora; De Giusti, Marisa; Martínez, Silvia; Rodríguez, Perla Olivia; Suárez, Patricia (2014). Patrimonio sonoro y audiovisual: propuesta de creación de una red temática iberoamericana. Innovación didáctica al servicio de los profesionales en ciencias de la información (Congreso Virtual vía Internet), septiembre 2013. Madrid-España, La Plata-Argentina. <http://www.congresosweb.info/index.php/areas-tematicas-2013/Congreso%202013/patrimonio-sonoro-y-audiovisual/patrimonio-sonoro-y-audiovisual-propuesta-de-creacion-de-una-red-tematica-iberoamericana>

López Yepes, Alfonso (2015). Patrimonio audiovisual hispano-mexicano en abierto a propósito de MULTIDOC-UCM, CUIB-IIBI-UNAM y otras instituciones colaboradoras: una aproximación histórica a través de la Red (1997-2015). *Actas XII Seminario hispano mexicano de investigación en Biblioteconomía y Documentación La Misión del Bibliotecario: Revisión y perspectivas de nuestra profesión (España-México, 1935-2015)* (En prensa).

López Yepes, Alfonso (2015). Patrimonio audiovisual en bibliotecas y servicios universitarios a propósito del servicio de documentación multimedia de la universidad complutense: acceso abierto y proyección iberoamericana. *Actas IV Seminario Hispano Brasileiro de Investigación en Información, Documentación y Sociedad (24-26 junio 2015)*. UNSP-Campus Marília (En prensa).

López Yepes, Alfonso (2015). Multimedia en bibliotecas y servicios especializados universitarios: producir, distribuir, compartir contenidos en acceso abierto. *Actas XIII Jornadas Bibliotecarias de Andalucía*, noviembre 2015 (En prensa).

Artículos en revistas

López Yepes, Alfonso (2014). Audiovisual en línea en la universidad española: bibliotecas y servicios especializados (una panorámica). *Icono14* <http://www.icono14.net/ojs/index.php/icono14/article/view/689>

López Yepes, Alfonso (2014). Patrimonio fílmico informativo: hacia una red temática de acceso abierto y proyección iberoamericana (Cinedocnet). *Ibersid* 8 (2014) 81-90. <http://www.ibersid.org/>

López Yepes, Alfonso (2015). Multimedia sobre ciencias de la información y comunicación en bibliotecas y servicios universitarios: BIBLIORed 3.0. XX Encuentro Internacional de Sistemas de Información y Documentación, IBERSID 2015. *Revista Scire* (En prensa).

López Yepes, Alfonso (2016). Biblioteca universitaria y entornos audiovisuales en abierto: estado de la cuestión y propuesta de actuaciones. *Revista BiD* (En prensa).

Trabajos publicados en Internet

E-prints Complutense

López Yepes, Alfonso (2013). [Los ilusos, de Jonás Trueba: pase y rueda en prensa en Cineteca Matadero Madrid \(10 abril 2013\).](#)

---- (2013). [Videos de producción propia sobre Documentación, formación, investigación cinematográficas, 2007-2013 \(Canal RTVDoc-UCM\).](#)

---- (2013). [Videos de producción propia sobre Metodología de la investigación científica/cómo se hace una tesis doctoral \(RTVDoc-UCM\).](#)

---- (2014) *Audiovisual en línea 1982-2014: 32 años de producción audiovisual propia sobre medios de comunicación en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación -desde*

1993 en el Servicio de Documentación Multimedia- de la Universidad Complutense (una selección de vídeos sobre información y documentación cinematográfica, periodística, publicitaria, radiofónica, televisiva, en bibliotecas-servicios audiovisuales universitarios, en redes sociales...). [Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia-Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación, Facultad de Ciencias de la Información-Facultad de Ciencias de la Documentación, Universidad Complutense].

---- (2014) Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense y Patrimonio documental iberoamericano: congresos, conferencias, cursos, proyectos, publicaciones, seminarios, tele-seminarios, talleres, formación, posgrado, bibliografía... (España, Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Guatemala, El Salvador, México, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela: 1997- 2014, una muestra panorámica. [Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación].

--- (2015) Documentación sonora y audiovisual hispano-mexicana: formación, investigación, producción... patrimonio audiovisual en acceso abierto (1997-2014). Actuaciones académicas en España y México del Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense, en colaboración con ámbitos institucionales docentes y de investigación mexicanos. [Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación].

Máster Online Documentació Digital (Universitat Pompeu Fabra)

López Yepes, Alfonso (2014). Entrevista a Alfonso López Yepes sobre Cinedocnet [en línea]. En Cristófol Rovira; Mari Carmen Marcos; Lluís Codina (dir.). *Máster en Buscadores*. Barcelona: Área de Ciencias de la Documentación. Departamento de Comunicación. Universidad Pompeu Fabra <http://www.documentaciondigital.org>

Portales

López Yepes, Alfonso (coord.) (2013-2014). Cinedocnet: Patrimonio fílmico informativo. Documentación, investigación, gestión de información cinematográfica. Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense, 2010-2013: <http://cinedocnet.com>

---- (2013-2014). Redauvi: Red iberoamericana de patrimonio sonoro y audiovisual. Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense, 2013: <http://redauvi.com>

---- (2014-2015...). Bibliored 3.0: Multimedia sobre ciencias de la información-comunicación en bibliotecas-servicios universitarios: acceso abierto y proyección iberoamericana: <http://bibliored30.com>

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FINANCIADOS

PERÍODO 2007-2015

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE-INSTITUCIONES PRIVADAS

Título del proyecto: *Canales informativos en IPTV. Lanzamiento de Tele-Chip*
(Investigación acogida al artículo 83 vía OTRI, con el número 313-2007
Entidad financiadora: LAMBDASTREAM SERVICIOS INTERACTIVOS
Duración: 2007 a Enero 2008
Investigador responsable: LORETO CORREDOIRA

Título del proyecto: *Grupo de Investigación 931328 "Portales-canales IPTV de Ciencias de la Información para la docencia, investigación y producción multimedia"*

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE-VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN/BANCO DE SANTANDER

Duración: 2009-2015

Investigador responsable: ALFONSO LÓPEZ YEPES

Profesor visitante en universidades latinoamericanas

Como profesor visitante en universidades latinoamericanas: cursos, seminarios y talleres, y como conferenciante y ponente en congresos diversos:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO (MENDOZA-ARGENTINA) (2002); UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA (EL SALVADOR) (2003); DIEGO PORTALES (CHILE) (2003); UNIVERSIDAD DE LA HABANA (2004 y 2008); LOMAS DE ZAMORA-BUENOS AIRES (2004); UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SAN LUIS POTOSI (MEXICO) (2004 a 2011); UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE SAN LUIS POTOSI (2005), UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA (MEXICO) (2006 y 2010); BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU-LIMA (PERU) (2007); UNIVERSIDAD MICHOACANA (MEXICO) (2010); UNIVERSIDAD NACIONAL DE COSTA RICA (2010); UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA (ARGENTINA) (2010); UNIVERSIDAD NACIONAL DE MONTEVIDEO (URUGUAY) (2010); BENEMÉRICA UNIVERSIDAD DE PUEBLA (MÉXICO) (2011), UNIVERSIDAD JAVERIANA DE BOGOTÁ (COLOMBIA) (2011); UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO (MÉXICO) (2011), FONOTECA NACIONAL DE MÉXICO (2011), RADIO-TELEVISIÓN DE COLOMBIA-FONOTECA (2012-2013), UNIVERSIDAD JAVERIANA BOGOTÁ (2013), CENTRO CULTURAL ESPAÑOL EN LA PAZ-BOLIVIA (AECID) (2014).

(2002-2012)

A) LIBROS PROPIOS

Documentación cinematográfica: Mediateca (Dir.). Madrid, Editorial Complutense, 2003 (CD-ROM) (ISBN: 84-7491-714-X)

El cine en la era digital: aplicaciones de la documentación cinematográfica (1992-2005) (Dir.). Madrid, Editorial Fragua, 2006 (Incluye DVD) (ISBN 84-7074-202-7)

B) LIBROS EN COLABORACION

"Bases de datos multimedia y digitales". En López Yepes, José (Coordinador). *Manual de Ciencias de la Documentación*. Madrid, Pirámide, 2002, pp.537-551 (ISBN: 84-368-1645-5).

"Servicios de documentación audiovisual y multimedia en línea". En Nuño Moral, María Victoria (Coordinadora). *Sistemas de tratamiento y gestión de información*. Cáceres, Universidad de Extremadura, 2004, pp. 57-83 (ISBN: 84-7723-633-X).

"Servicios de documentación audiovisual y multimedia en línea". En Nuño Moral, María Victoria (Coordinadora). *Sistemas de tratamiento y gestión de información*. Cáceres, Universidad de Extremadura, 2004, pp. 57-83 (ISBN: 84-7723-633-X).

"Formación en línea en documentación audiovisual y multimedia, a propósito del campus virtual de la Universidad Complutense". En Fernández Bajón, M^a Teresa; López López, Pedro y López Yepes, José (Coordinadores). *Estudios de Biblioteconomía y Documentación: Homenaje a la profesora María Rosa Garrido Arilla*. Madrid, Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación, 2004, pp.267-280 (ISBN: 84-609-2486-6).

“La coordinación del campus virtual UCM-Facultad de Ciencias de la Información, curso 2003-2004”. En FERNANDEZ-VALMAYOR CRESPO, Alfredo; FERNANDEZ-PAMPILLON CESTEROS, Ana y MERINO GRANIZO, Jorge (Eds.). *Campus Virtual UCM. En apoyo del aprendizaje en la Universidad, hacia el espacio europeo de educación superior*. Universidad Complutense-Vicerrectorado de Innovación, Organización y Calidad. Madrid, Editorial Complutense, 2004. ISBN 84-7491-774-3, págs. 61-62.

“Red Iberoamericana de Documentación multimedia-nodos español y mexicano: formación virtual, portales, bibliotecas digitales”. En Congreso Internacional Virtual Educa 2005. Ciudad de México, 2005 (Actas en CD-ROM).

“Documentación audiovisual en línea: *InfoDocNet*, la red multimedia de documentación informativa”. En Ubaldo Cuesta (coord.). *La comunicación social contemporánea [teoría y técnica]*. Homenaje al profesor Jesús García Jiménez. Madrid, Facultad de Ciencias de la Información, 2005 (ISBN: 84-95903-41-5).

“Gestión digital en medios de comunicación social”. En *Actas Jornada Proyecto ADA-Madrid* (Aula a Distancia y Abierta). Madrid, Universidad Carlos III, 2005.

“Documentación audiovisual en línea” [en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.): *Documentación digital*. Barcelona: Grupo de investigación DigiDoc. Instituto Universitario de Lingüística Aplicada. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2006 <<http://www.documentaciondigital.org>> (ISBN 84-88042-39-6)

“Cine, filmotecas y archivos fílmicos españoles: repertorio básico de recursos web. Una propuesta para el ámbito mexicano”. En III Seminario hispano-mexicano de investigación en Bibliotecología y Documentación-CUIB/UNAM-Ciudad de México, 29-31 marzo 2006. (ISBN 970-32-3961-7)

“Enseñanza multimedia en *Documentación informativa*: cursos y materiales didácticos en línea”. En FERNANDEZ-VALMAYOR CRESPO, Alfredo; FERNANDEZ-PAMPILLON CESTEROS, Ana y MERINO GRANIZO, Jorge (Eds.). *Metodologías y herramientas para el desarrollo de materiales didácticos en el Campus Virtual*. Universidad Complutense-Vicerrectorado de Innovación, Organización y Calidad. Madrid, Editorial Complutense, 2007 (ISBN 978-84-7491-811-3)

“Documentación cinematográfica: el cine en la era digital” [en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.) *Documentación digital*. Barcelona: Grupo de Investigación DigiDoc. Instituto Universitario de Lingüística Aplicada. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2007. <<http://www.documentaciondigital.org>> (ISBN 84-88042-39-6)

“Red iberoamericana de documentación informativa”. En Memoria del I Seminario hispano-peruano de investigación en Bibliotecología y Documentación. Lima, Universidad San Marcos, 2008.

“Portales-canales en documentación informativa”. Memorias del *III-IV-V-VI Seminario hispano-mexicano de investigación en Bibliotecología y Documentación-CUIB/UNAM-Ciudad de México*, 29-31 marzo 2006. Ciudad de México, 2006-2009.

“Campus virtual y mediateca en línea: una experiencia docente innovadora en el ámbito de la documentación informativa...Formación, investigación y mercado laboral en Información y Documentación en España y Portugal: Formação, investigação e mercado de trabalho em informação e documentação em Espanha e Portugal” : [III Encuentro Ibérico de Docentes e Investigadores en Información y Documentación] / coord. por José Antonio Frías Montoya, Crispulo Travieso Rodríguez, 2008, ISBN 978-84-7481-654-9, págs. 347-358

“TVDoc: un canal temático de documentación informativa en Internet”. I+C Investigar a comunicación [Recurso electrónico]: Investigar la comunicación = Invetigar la comunicació = Komunikazio-lkerketa : Actas y memoria final : Congreso Internacional Fundacional AE-IC, Santiago de Compostela, 30, 31 de enero y 1 de febrero de 2008, 2008, ISBN 978-84-612-3816-3

Alfonso López Yepes, Víctor Cámara Bados. Integración de contenidos multimedia en el CV-UCM: una experiencia concreta en el ámbito de las ciencias de la información a propósito del canal web-mediateca RTVDoc. Buenas prácticas e indicios de calidad / coord. por Alfredo Fernández-Valmayor Crespo, Amelia Sanz Cabrerizo, Jorge Merino Granizo, 2009, ISBN 978-84-7491-968-4, págs. 245-255.

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Integración de contenidos multimedia en el campus virtual. V Jornada Campus Virtual UCM, Taller. *Complumedia-RTVDoc*, 10 de febrero de 2009, 115 minutos (vídeo formato .wmv) (Servicio de Documentación Multimedia, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid. Véase también *Actas de la V Jornada Campus Virtual Universidad-UCM, febrero 2009*. Madrid, Universidad Complutense, 2009. ISBN 978-84-7491-968-4 (CD-ROM).

“Canales web-mediatecas en línea como instrumentos de producción, recuperación y difusión en ciencias de la información. Channels web-mediathecas on line for Information science production, research and diffusion”. En García Marco, Francisco Javier (ed.). Jornadas IBERSID: Avances y perspectivas en sistemas de información y documentación Zaragoza, Prensas Universitarias, 2009, 326 págs. ISBN 978-84-92774-41-8. <http://www.ibersid.org/>

“Documentación cinematográfica en línea. Documentación Digital”. *Master y curso de postgrado Online en Documentación Digital (11ª edición 2008/9)* [en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.). *Documentación digital*. Barcelona: Área de Ciencias de la Documentación. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2009. <http://www.documentaciondigital.org> ISBN 84-88042-39-6.

“Enseñanza a distancia, canales web universitarios y gestión de la información digital en medios de comunicación social: Complumedia-RTVDoc, E-TV, Cine@Tele Online”. En X Encuentro Internacional Virtual Educa 2009-Argentina, noviembre 2009. Buenos Aires, Virtual Educa-Argentina, 2009. (Actas en CD-ROM) (En prensa). Mientras tanto puede accederse a la colaboración en: http://www.virtualeduca.info/index.php?option=com_wrapper&view=wrapper&Itemid=221 (Clave VE09-484)

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Canales web en ciencias de la información: documentación informativa y producción multimedia en Complumedia-RTVDoc. Actas del I Congreso Internacional Latina de Comunicación Social Universidad de La Laguna (Tenerife), 8-11.XII.2009. ISBN: 978-84-9941-001 <http://www.revistalatinacs.org/09/Sociedad/actas/97yepes.pdf>

“Documentación cinematográfica en línea. Documentación Digital”. *Master y curso de postgrado Online en Documentación Digital (12ª edición 2009/10)* [en línea]. En Cristòfol Rovira; Lluís Codina (dir.). *Documentación digital*. Barcelona: Área de Ciencias de la Documentación. Departamento de Periodismo y de Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra, 2009. ISBN 84-88042-39-6.

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Cine, documentación cinematográfica y red de documentación informativa-Redocom 2.0. En *I Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el cine español y en portugués*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 2011.

“Bases de datos-producción multimedia en la red social”. En José López Yepes y María Rosario Osuna Alarcón (Coordinadores). *Manual de Ciencias de la Información y la Documentación*. Madrid, Ed. Pirámide, 2011, págs. 457-470 (ISBN: 978-84-368-2527-5).

López Yepes, Alfonso (Coord.), Brausin, Dora; López Yepes, Alfonso; Rodríguez Reséndiz, Perla (2012). Red de archivos sonoros, audiovisuales y multimedia con proyección iberoamericana (Colombia-México-España). II Conferencia Internacional sobre Bibliotecas y Repositorios Digitales - BIREDIAL'12, 13-16 noviembre 2012. Barranquilla (Colombia), Universidad del Norte, 2012. Disponible: <http://eventos.uninorte.edu.co/index.php/biredial/biredial2012/paper/view/386>

Marcos Recio, Juan Carlos; López Yepes, Alfonso y Alcolado Santos, Julio. Uso de Twitter y Facebook como apoyo al campus virtual de la UCM: experiencia piloto en Documentación Publicitaria. *Actas VII Jornada Campus Virtual de la Universidad Complutense de Madrid, 20 septiembre 2012*. Madrid, Universidad Complutense, 2012.

Arratia, Amira; Brausin Dora; De Giusti, Marisa; López Yepes, Alfonso; Martínez, Silvia, Rodríguez, Perla y Suárez, Patricia. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: RedAUVI. En *Actas Congreso BIREDIAL'13*. Costa Rica, Universidad Nacional, 2013.

López Yepes, Alfonso. El cine en español a propósito de REDAUVI – Red iberoamericana para la integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual. En *Actas del II Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el cine en español y en portugués*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 2013, págs. 557-564.

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Archivos-centros-servicios de documentación en medios de comunicación (Redocom 2.0): integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual iberoamericano (Redauvi). En *Actas XIII Jornadas Españolas de Documentación, FESABID*, mayo 2013. Toledo, FESABID, 2013.

López Yepes, Alfonso (coord.) Arratia, Amira; Brausin Dora; De Giusti, Marisa; Martínez, Silvia, Rodríguez, Perla y Suárez, Patricia. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: RedAUVI. En *Actas Primer Congreso Virtual Docencia en Ciencias de la Documentación, 16-24 septiembre 2013*.

López Yepes, Alfonso y Cámara Bados, Víctor. Archivos-centros-servicios de documentación en medios de comunicación (Redocom 2.0): integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual iberoamericano (Redauvi). En *Actas XIII Jornadas Españolas de Documentación, FESABID*, mayo 2013. Toledo, FESABID, 2013.

Arratia, Amira; Brausin Dora; De Giusti, Marisa; López Yepes, Alfonso; Martínez, Silvia, Rodríguez, Perla y Suárez, Patricia. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: RedAUVI. En *Actas Primer Congreso Virtual Docencia en Ciencias de la Documentación, 16-24 septiembre 2013*.

Arratia, Amira; Brausin Dora; De Giusti, Marisa; López Yepes, Alfonso; Martínez, Silvia, Rodríguez, Perla y Suárez, Patricia. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: RedAUVI. En *Actas Congreso BIREDIAL'13, 15-17 octubre 2013*. Costa Rica, Universidad Nacional, 2013.

López Yepes, Alfonso. El cine en español a propósito de REDAUVI – Red iberoamericana para la integración, preservación y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual. En *Actas del II Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el cine en español y en portugués*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 2013, págs. 557-564.

López Yepes, Alfonso. Portal de investigación y divulgación de fuentes de información cinematográfica española (Cinedocnet): hacia una red iberoamericana de patrimonio fílmico

informativo. V Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales, ESNA, abril 2014. Madrid, Fragua, 2014.

C) TRABAJOS CIENTIFICOS PUBLICADOS EN REVISTAS

“Multimedia y Documentación informativa. Tendencias actuales y futuras en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid”. *Documentación de las Ciencias de la Información* (XXV Aniversario, 1976-2001), Vol.25, 2002, pp.61-85.

“Portales de documentación cinematográfica, televisiva y de publicidad y relaciones públicas: *CineDocNet, TvDocNet, PubliDocnet*”. En II Congreso Internacional sobre Archivos sonoros y audiovisuales de América Latina. Ciudad de México, 2003. *Cuadernos de Documentación Multimedia*, núm.14, 2003.

“Red iberoamericana de documentación multimedia: experiencias y propuestas de formación en línea en documentación informativa en España, Argentina y México”. (II Seminario Hispano-Mexicano de Biblioteconomía y Documentación, Madrid mayo 2005). *Boletín de la ANABAD*, LV, 2005, núm.1-2, enero-junio 2005, pp.53-66.

LOPEZ YEPES, Alfonso; PEREZ AGÜERA, José Ramón y SANCHEZ JIMENEZ, Rodrigo. “Líneas de investigación y desarrollo tecnológico en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense”. *Documentación de las Ciencias de la Información*, Vol.28, 2005, pp.33-47.

LOPEZ YEPES, Alfonso y PRAT SEDEÑO, Judith. “Gestión digital en medios de comunicación social”. En *Actas Jornada Proyecto ADA-Madrid* (Aula a Distancia y Abierta). Madrid, Universidad Carlos III, 2005.

LOPEZ YEPES, Alfonso; SANCHEZ JIMENEZ, Rodrigo y PEREZ AGÜERA, JOSÉ RAMON. “Agentes de información”. *Investigación Bibliotecológica* (CUIB-UNAM), Vol.19, núm.39, julio-diciembre 2005.

LOPEZ YEPES, Alfonso y SANCHEZ JIMENEZ, Rodrigo. “e-DocuInfo/TVDoc: portal de documentación informativa-canal temático IPTV”. *El Profesional de la Información*, Vol.16, núm.5, septiembre-octubre 2007, pp.456-467.

“Formación semipresencial y virtual en Documentación informativa en el ámbito del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense (1998-2007)”. *Anales de Documentación*, núm.10, 2007, pp.245-261.

“e-DocuInfo: un portal de documentación informativa para la formación, investigación y producción multimedia en línea”. *Boletín de la ANABAD*, ISSN 0210-4164, Tomo 57, Nº 2, 2007, págs. 49-70.

Usuarios de documentación cinematográfica. Cuadernos de documentación multimedia, ISSN 1575-9733, Nº. 19, 2008 (Ejemplar dedicado a: V Jornades de Documentació Audiovisual: La Documentació Cinematogràfica. Barcelona, 22 de mayo de 2008).

Alfonso López Yepes, Víctor Cámara Bados. Documentación cinematográfica en línea y en diferido: Canal Web TVDoc. Cuadernos de documentación multimedia, ISSN 1575-9733, Nº. 19, 2008 (Ejemplar dedicado a: V Jornades de Documentació Audiovisual: La Documentació Cinematogràfica. Barcelona, 22 de mayo de 2008).

Alfonso López Yepes. Filmotecas y archivos filmicos en línea:: producción, difusión, interconexión y posicionamiento en Internet. Scire: Representación y organización del conocimiento, ISSN/E-ISSN: 1135-3716, Vol. 14, Nº 2, 2008 (Ejemplar dedicado a: Representación y organización del Conocimiento), págs. 41-64.

Alfonso López Yepes, Víctor Cámara Bados. Canales de web y mediatecas en línea como instrumentos de producción, recuperación y difusión en ciencias de la información. *Ibersid: revista de sistemas de información y documentación = journal of information and documentation systems*, ISSN 1888-0967, N.º. 3, 2009, págs. 169-179.

López Yepes, A. y Cámara Bados, V. Cine español en Internet para la docencia, investigación y producción: canal web-mediateca en línea *RTVDoc*. *Enl@ce: revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento*, Vol. 6, N.º. 1, 2009, págs. 99-111 (CD-ROM). ISSN: 1690-7515.

López Yepes, A. y López Yepes, José. El Programa de Doctorado 050 del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense y su proyección iberoamericana. VI Seminario Hispa-no-Mexicano de Biblioteconomía y Documentación, Cáceres, Sigüenza, Madrid, 13 a 17 abril 2009. *Boletín de la ANABAD*, LIX (2009), núm.2, págs.175-204 (CD-ROM). ISSN 0210-4164.

“Red iberoamericana de documentación informativa 2.0/3.0: redes sociales generalistas y académico-científicas en el ámbito de la información audiovisual-cinematográfica”. En VII Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación. *Boletín de la ANABAD*, LX (2010) (CD-ROM) ISSN 0210-4164.

“Canales web en Ciencias de la Comunicación”. *Icono 14*. Revista de Comunicación y Nuevas Tecnología, 2010, Año 8, Vol. 2, 2010, págs.3-23. ISSN 1697-8293.

López Yepes, Alfonso; Romero, Sabrina; Cetina Presuel, Rodrigo. Redocom 2.0: hacia una red social de documentación en medios de comunicación con proyección iberoamericana. En *Alexandria: Revista de Ciencias de la Información*, año IV, n.7, julio-diciembre 2010 (ISSN-e: 1991-1653).

López Yepes, Alfonso; Romero, Sabrina; Cámara Bados, Víctor; Cetina Presuel, Rodrigo. *Redocom 2.0*: medio de comunicación universitario en documentación informativa con proyección iberoamericana. En *El Profesional de la Información*, Vol. 20, núm.1, enero-febrero 2011, págs. 94-101 (ISSN: 1386-6710; ISSN-e: 1699-2407).

López Yepes, Alfonso; Cámara Bados, Víctor. Canales web en ciencias de la información: documentación informativa y producción multimedia en Complumedia-RTVDoc. *Estudios sobre el mensaje periodístico*. Vol.17, num.2, 2011, pp.499-512.

López Yepes, Alfonso. Audiovisual en línea de la universidad española: bibliotecas y servicios especializados (una panorámica). *Icono 14*, vol.12, núm.2, 2014.

López Yepes, Alfonso. Patrimonio fílmico informativo: hacia una red temática de acceso abierto y proyección iberoamericana (Cinedocnet). *Ibersid* 8 (2014) 81-90.

D) TRABAJOS CIENTIFICOS PUBLICADOS EN INTERNET

López Yepes, Alfonso. Servicio de Documentación Multimedia (1993-2013). Madrid, Servicio de Documentación Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense (1993-2013): <http://multidoc.es>

Portales

López Yepes, Alfonso. Cinedocnet: Patrimonio fílmico informativo. Documentación, investigación, gestión de información cinematográfica. Madrid, Servicio de Documentación

Multimedia, Dpto. Biblioteconomía y Documentación-Sección Departamental de ByD, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense, 2010-2013: <http://cinedocnet.com>

PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS

PERÍODO 2002-2013 (Por orden cronológico)

A) UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

Título del proyecto: *CineDocNet: Portal universitario español de Documentación e investigación cinematográfica*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE ESTUDIOS UCM-PROYECTOS DE INNOVACION EDUCATIVA

Duración, desde: Octubre 2001 hasta: 2002

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Fuentes del cine español en Internet*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE RELACIONES INTERNACIONALES UCM-PROGRAMA DEL AMO-UNIVERSIDAD DAVIS (CALIFORNIA)

Duración, desde: Octubre 2001 hasta: Octubre 2002

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES (Co-director)

Título del proyecto: *Red iberoamericana de documentación informativa (España, Iberoamérica y Portugal)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE ESTUDIOS UCM-PROYECTOS DE INNOVACION EDUCATIVA

Duración, desde: Octubre 2002 hasta: 2003

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Nuevas metodologías docentes en "Documentación informativa": cursos y materiales multimedia en línea.*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACION, ORGANIZACIÓN Y CALIDAD

Duración, desde: Enero 2005 hasta: Noviembre 2005

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Espacio de Coordinación de Centro del Campus Virtual-Facultad Ciencias de la Información*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACION, ORGANIZACIÓN Y CALIDAD

Duración, desde: Enero 2005 hasta: Noviembre 2005

Investigador responsable: JAVIER DAVARA RODRIGUEZ (Responsable del Espacio de Coordinación de la Facultad de Ciencias de la Información: ALFONSO LOPEZ YEPES)

Título del proyecto: *Recuperación de información distribuida en bibliotecas digitales: indización, clasificación y elaboración automática de tesauros*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INVESTIGACION

Duración, desde: Enero 2005 hasta: Diciembre 2005

Investigador responsable: ALFONSO LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Programa para la Innovación en el Doctorado (INNODOC)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE DOCTORADO, TITULOS PROPIOS Y PROGRAMACION DOCENTE

Duración, desde: 2005 hasta: 2006

Investigadores responsables: ALFONSO LOPEZ YEPES (Dpto. Biblioteconomía y Documentación), JESUS GONZALEZ REQUENA (Dpto. Comunicación Audiovisual y Publicidad II).

Título del proyecto: *Espacio de Coordinación de Centro del Campus Virtual-Facultad Ciencias de la Información*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACION, ORGANIZACIÓN Y CALIDAD

Duración, desde: 2006 hasta: 2007

Investigador responsable: Responsable del Espacio de Coordinación de la Facultad de Ciencias de la Información: ALFONSO LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Programa para la Innovación en el Doctorado (INNODOC)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE DOCTORADO, TITULOS PROPIOS Y PROGRAMACION DOCENTE

Duración, desde: 2006 hasta: 2007

Investigador responsable: JOSE LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Dar clase con la boca cerrada. Métodos de aprendizaje en el campus virtual y aplicaciones a la disciplina Documentación Informativa (2009-2010).*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE DOCTORADO, TITULOS PROPIOS Y PROGRAMACION DOCENTE

Duración, desde: 2009 hasta: 2010

Investigador responsable: JOSE LOPEZ YEPES

Título del proyecto: *Canales informativos en IPTV. Lanzamiento de Tele-Chip*

(Investigación acogida al artículo 83 vía OTRI, con el número 313-2007

Entidad financiadora: LAMBDASTREAM SERVICIOS INTERACTIVOS

Duración: 2007 a Enero 2008

Investigador responsable: LORETO CORREDOIRA

Título del proyecto: *Grupo de Investigación 931328 "Portales-canales IPTV de Ciencias de la Información para la docencia, investigación y producción multimedia"*

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE-VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN/BANCO DE SANTANDER

Duración: 2009-2012; 2013...

Investigador responsable: ALFONSO LÓPEZ YEPES

Título del proyecto: *Preparación del programa de Doctorado en Documentación, en la Universidad Nacional de Córdoba-Argentina (2009-2010)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE RELACIONES INTERNACIONALES-Convocatoria de Ayudas para Programas de Cooperación Interuniversitaria e Investigación Científica (AECID).

Duración, desde: 2009 hasta: 2010

Investigador responsable: MARÍA TERESA FERNÁNDEZ BAJÓN

Título del proyecto: Proyecto núm. 198: *Portales de apoyo al Campus Virtual UCM (Proyectos de Innovación y Mejora de la Calidad Docente)*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE.

Duración, desde: 2010 hasta: 2011

Investigador responsable: JUAN CARLOS MARCOS RECIO

Título del proyecto: *El uso de dispositivos inteligentes Tablets, Smartphones... como herramientas educativas en el campus virtual y portales educativos (Publidocnet).*

Entidad financiadora: VICERRECTORADO DE INNOVACIÓN DE LA CALIDAD DOCENTE.

Duración, desde: 2011-2012 hasta: 2012-2013

Investigador responsable: JUAN CARLOS MARCOS RECIO.

B) OTRAS INSTITUCIONES OFICIALES

Título del proyecto: *Fondo documental-filmográfico del director José Val del Omar: biblioteca digital-portal en internet.*

Referencia/Número de Contrato: 34/2006 (OTRI) (Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación).


Entidad financiadora: CONSEJERIA DE CULTURA-FILMOTECA DE ANDALUCIA
Duración, desde: Abril 2006 hasta: Abril 2007
Investigador responsable: ALFONSO LÓPEZ YEPES

Título del proyecto: *Canal de Televisión hecho por y para niños menores de 16.*
Con la Universidad de La Coruña, Apoyo de la Xunta de Galicia, IGAPE-USA para la presencia en el Umbrella Program (Spain) del *American Film Market* de California, 31 octubre 2007, Santa Mónica.
Duración: Desde Febrero 2007 hasta la actualidad.
Directora: LORETO CORREDOIRA

Título: *Gestión de la información digital en la era de la globalización.*
Referencia: CSO2010-22104-C03-02
Financiación: Plan Nacional de I+D+I. Ministerio de Ciencia e Innovación
Proyecto de Investigación Fundamental No Orientada
Duración: 2009-2011
Pendiente de resolución (recusación por denegación en primera instancia del proyecto) (pendiente de resolución definitiva)
Director: MANUEL MARTÍN SERRANO.

Título: Campus de Excelencia Internacional (CEI-Moncloa) – Cluster Patrimonio
1) Grupo de Investigación Consolidado: GR58/08 Portales-canales IPTV de ciencias de la información para la docencia, investigación y producción multimedia (Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación Banco Santander Central Hispano-Universidad Complutense) REFERENCIA: 931328-883 (Area: Ciencias Sociales. Investigador Responsable: Alfonso López Yepes).
Institución: Facultad de Ciencias de la Información-Universidad Complutense de Madrid
Director: ALFONSO LÓPEZ YEPES

2) Grupo de Investigación Consolidado “Grupo de Aplicación de Telecomunicaciones Visuales (G@TV)”
Institución: Universidad Politécnica de Madrid – Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación
Director: JOSÉ MANUEL MENÉNDEZ GARCÍA
Duración: 2011-2013 (Pendiente de resolución).



Alfonso López Yepes
Madrid, enero 2016